

## [Enregistrer avec un métronome - Audacity](#)

Catégorie : Musique

Publié par [Nendo](#) le 31/05/2008

A l'instar des séquenceurs audio professionnelles (comme cubase, par exemple), audacity permet de réaliser des enregistrements Multipistes en plusieurs passes (une piste pour une guitare, une autre pour le piano, une autre pour la voix, etcâ€¦) Seulement si vous enregistrez différentes pistes sans aucun repère temporel, vous risquez d'avoir des problèmes ultérieurement, quand vous voudrez par exemple synchroniser votre piste de voix à une piste rythmique (une boucle ou une boîte à rythme).

La solution est d'utiliser la fonction **Métronome** du logiciel pour entendre un clic régulier pendant la prise de son.

Pour l'activer, déroulez le menu **Généraler, Click Track**. Dans le champ **Tempo**, tapez un nombre de battements par minute adapté au morceau (60 par minute pour une chanson très lente, jusqu'à 140 pour une chanson très rapide).

Ensuite déroulez le menu **Fichier, Préférences** et dans l'onglet **E/S Audio**, cochez **Lire les autres pistes pendant l'enregistrement d'une nouvelle** et validez par **OK**.

Avant de démarrer votre enregistrement, mettez un casque, et surtout coupez les haut-parleurs du PC, faute de quoi les battements seront enregistrés en même temps que votre voix.