

[Donner des couleurs à un visage - Photoshop Elements 2](#)

Catégorie : Graphisme

Publié par [Nendo](#) le 21/11/2007

Réussir un portrait en plein hiver consiste souvent à maquiller le sujet pour atténuer la pâleur de son visage ou utiliser les outils de Photoshop Elements après la séance photo.

Pour cela, ouvrez l'image et tapez **Q** pour sélectionner l'outil **Eponge**. Dans la Barre des tâches, déroulez la liste **Mode** et choisissez **Saturer**, puis mettez le Flux à **20 %**. Réglez l'Épaisseur entre **30** et **300** de sorte que le curseur ait la même dimension que les lèvres du sujet.

Commencez le maquillage : passez rapidement avec le curseur sur les lèvres en maintenant appuyé le bouton de gauche. Faites pareil sur les pommettes et le front. Vous pouvez passer plusieurs fois, mais arrêtez-vous avant que les couleurs ne se transforment en plaques rouges.

Sur les sujets très pâles, il y a une méthode plus radicale. Faites un clic sur la couleur de gauche dans la barre d'outils, optez sur une teinte rouge. Tapez **B** pour sélectionner le **Pinceau** et, dans la **Barre des tâches**, réglez le **Mode** sur **Normal** et l'**Opacité** à **5 %**.

Passez rapidement le pinceau sur les parties du visage les moins pâles. Puis cliquez sur la couleur gauche, choisissez un orange foncé et peignez de la même façon les parties du visage les plus pâles. Votre sujet arbore maintenant un léger hâle.