CrÃ©er un bon fichier MP3 de taille moyenne - CDex

CatÃ©gorie : Musique

PubliÃ© par Nendo le 24/11/2007

Le dÃ©bit en kilobits par seconde (kbit/s) conditionne la qualitÃ© d'un fichier MP3. Un minimum de **128 kbit/s** garantit une qualitÃ© correcte, tandis qu'une valeur excÃ©dant **160** approche la qualitÃ© CD, mais la taille des fichiers s'en ressent.

Un mode de compression plus Ã©voluÃ© consiste Ã choisir un taux de compression variable (**VBR**, Variable Bit Rate, par opposition Ã **CBR**, Contant Bit Rate). Un passage silencieux ou peu complexe sera encodÃ© avec un dÃ©bit plus faible qu'une section musicale complexe.

Avec CDex que vous pouvez trouver **Ã cette adresse**, activez le menu **Options** / **Configurations** / **Encodeurs**.

Si vous employez l'encodeur **MP3 Lame**, qui apparaÃ®t par dÃ©faut, spÃ©cifiez les dÃ©bits minimal et maximal **Bitrate Min** et **Bitrate Max**. Par exemple, **96** et **160 kbit/s** si vous avez l'habitude d'encoder en **128 kbit/s**. Dans la zone **VBR**, choisissez **VBR4**. Plus le dÃ©bit moyen en VBR est Ã©levÃ© (valeur Min + Max divisÃ©e par 2), plus le gain est important par rapport au mode CBR correspondant, avec une meilleure qualitÃ© sonore.